

Jobdescription

„Stagehand“

**Herzlichen Dank, dass du an Explo 17 mithelfen möchtest!
Gerne stellen wir dir diese Aufgabe näher vor.**

Aufgaben

- Requisiten, Mic.-Ständer, Instrumente, Stühle, Möbel und Kanzel rechtzeitig auf die Bühne bringen und wieder abräumen.
- Beim Bühnenumbau vor den Sessions, Konzerten oder nach dem Adonia Musical helfen.
- Reinigung der Bühne nach speziellen Programmelementen (z.B. Konfetti)
- Auf- und Abstuhlen vor und nach den Konzerten
- Unterstützung des Stagemanagers im Backstagebereich
- Protagonisten rechtzeitig auf die Bühne schicken

Voraussetzungen

Alter: Egal
Geschlecht: Egal

- Du packst gerne an.
- Motiviert, auch bis in die Nacht zu arbeiten (Umbau nach Konzerten)
- Gesunder Rücken und Beine (Es müssen auch schwere Gegenstände transportiert werden)
- Speditive und zuverlässige Arbeitsweise
- Optimal: Erfahrung als Roadie oder Techniker (ist aber nicht notwendig)

Einsatzzeiten

- Während der gesamten Konferenz inkl. Plenumszeiten
- Es wird im Team rotiert und in verschiedenen Schichten gearbeitet (Team: 8-10 Personen, mind. 4-5 Personen pro Schicht)
- **Schicht MORGEN** (07:30 – 12:00)
 - Soundcheck, Stage Vorbereitungen
 - Briefings
 - Morgensession
 - Debriefing, Staging
- **Schicht ABEND** (18:00 – 23:00/00:30)
 - Soundcheck, Stage Vorbereitungen
 - Briefings
 - Abendsession
 - WorshipNight / Silvester
 - Debriefing, Staging

Angebot

- Viele spannende Kontakte
- Blick hinter die Kulissen und der Bühnenproduktion
- Erleben der Session aus einem anderen Blickwinkel
- Teil einer motivierten Stagecrew
- Reduzierter Konferenzpreis (Möglichkeit der Rückvergütung von Fr. 10.00 pro Einsatzstunde am Ende der Konferenz mit Stundenrapport)